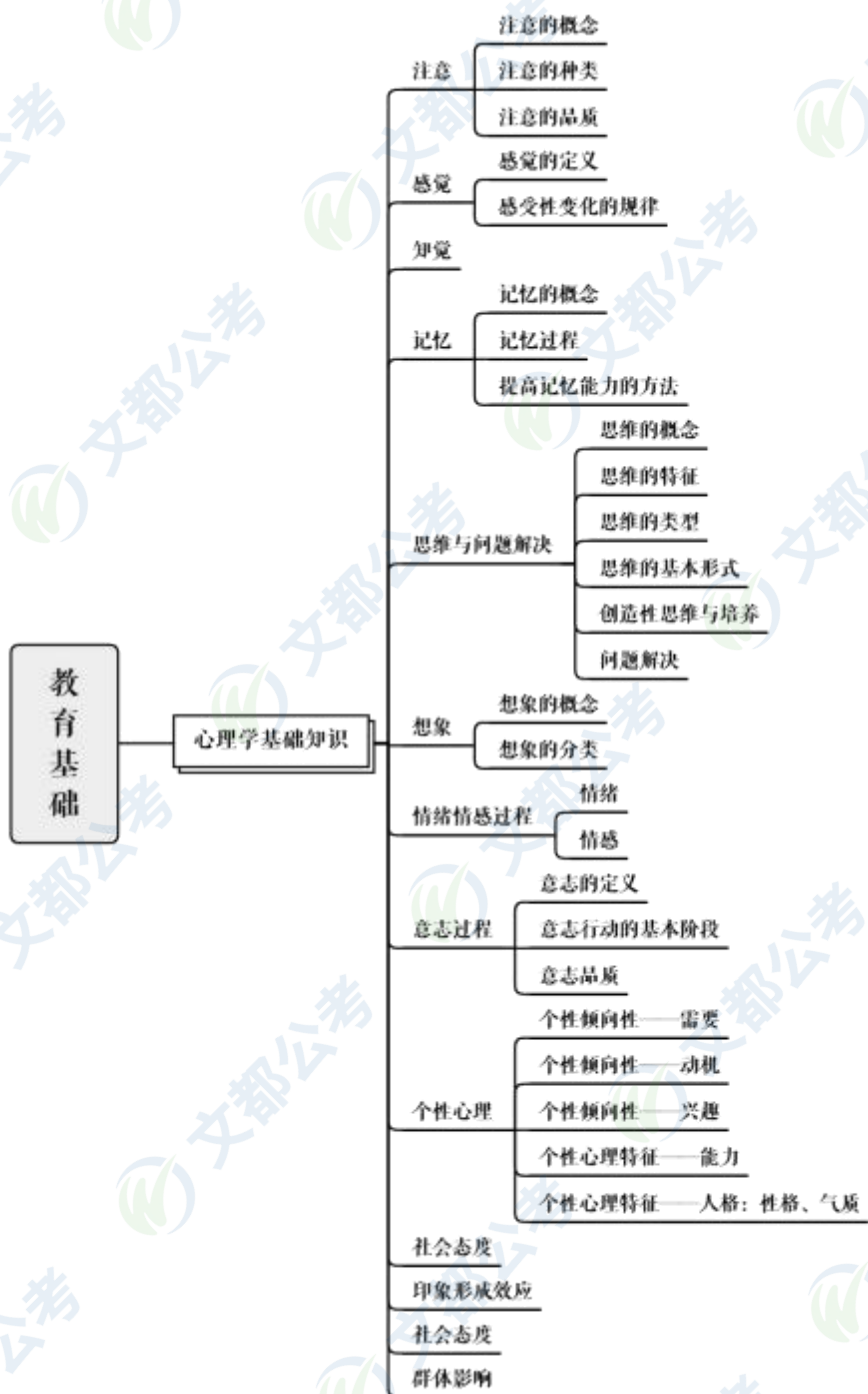


2024 年全国中小学教师资格考试思维导图

教育教学知识与能力（小学）

第一章 教育基础









崭露头角

一、单项选择题

1.今年是中国改革开放四十一周年，在这四十余年里越来越多的海外学生来到中国的大学进行学习，在他们学习专业课的同时也对中国文化有了越来越多的感受和理解，这体现了教育对文化具有（ ）。

- A.继承功能 B.创造功能 C.选择功能 D.传播功能

2.我国奴隶社会“学在官府”的现象，体现的教育特点是（ ）。

- A.社会性 B.阶级性 C.历史性 D.永恒性

3.倡导教学是一项塑造儿童心灵的艺术，教师不是像卢梭所说的那样为自然之助手，而是儿童观念的提供者，多方面兴趣的控制者。持这一观点的教育家代表是（ ）。

- A.夸美纽斯 B.洛克 C.裴斯泰洛齐 D.赫尔巴特

4.为了改变传统课程过分强调学科本位的现象，新课标注重联系学生经验和生活实际，提倡和追求不同学科间的彼此联系，这体现的新课程结构特征是（ ）。

- A.均衡性 B.选择性 C.独立性 D.综合性

5.刘老师想了解不同成绩水平的学生在课堂的行为表现，从而去研究这两者之间的关系。在收集学生课堂行为表现的资料时用（ ）最恰当。

- A.观察法 B.访谈法 C.问卷法 D.实验研究法

6.3—4 年级小学生一般看完一篇文章后就能马上说出文章的主题，这种思维叫（ ）。

- A.形象思维 B.动作思维 C.创造性思维 D.抽象思维

7.学生在学习书本上的理论知识时，都会用红笔画出重点，便于理解，这种活动是知觉（ ）特性的反应。

- A.恒常性 B.整体性 C.理解性 D.选择性

8.恩格斯曾说：“教育使年轻人能很快熟悉整个生产系统，使他们能够根据社会需要或他们自己的爱好，轮流从一个生产部门转到另一个生产部门。”该观点体现了（ ）。

- A.教育可以改变人的劳动能力的性质与形态
B.教育的发展有助于劳动力配置结构的改善
C.教育有助于规范劳动者的劳动行为

- D.教育是人的劳动能力再生产的重要手段
- 9.学生多年后对“勾股定理”的记忆属于()。
- A.形象记忆 B.逻辑记忆 C.情绪记忆 D.动作记忆
- 10.人脑对直接作用于感官的客观事物的综合整体反映是()。
- A.感觉 B.知觉 C.统觉 D.直觉
- 11.开卷考试时,学生记忆活动主要是()。
- A.识记 B.回忆 C.再认 D.保持
- 12.编写教科书的直接依据和国家衡量各科教学的主要标准是()。
- A.课程 B.课程标准 C.课程计划 D.课程目标
- 13.许多人利用早上学习、记忆,其效果优于下午,这是因为早上不受()的干扰。
- A.双重抑制 B.多重抑制 C.前摄抑制 D.倒摄抑制
- 14.在欣赏辛弃疾的诗句“马作的卢飞快,弓如霹雳弦惊”时,我们仿佛想象到了一个率领铁骑,快马加鞭,奔赴战场的将军形象。这是一种()。
- A.创造想象 B.记忆表象 C.再造想象 D.幻想
- 15.人伤感时,会见花落泪,对月伤怀。这表现出哪种情绪状态?()
- A.表情 B.心境 C.激情 D.应激
- 16.如果一个人情绪平稳,表情平淡,思维灵活性差,但考虑问题细致周到,踏踏实实,沉默寡言,耐受力高,行动迟缓,那么他极有可能是()。
- A.胆汁质 B.多血质 C.粘液质 D.抑郁质
- 17.善于把已经开始了的事业进行到底,不达目的誓不罢休的意志品质是()。
- A.坚韧性 B.果断性 C.自觉性 D.自制性
- 18.小明既想参加演讲比赛锻炼自己,又怕自己讲不好被人讥笑,他面临的心理冲突是()。
- A.双趋冲突 B.双避冲突 C.趋避冲突 D.双重趋避冲突
- 19.“感情不易变化,学习容易感到疲倦”是哪种气质类型的观察指数?()
- A.多血质 B.黏液质 C.胆汁质 D.抑郁质
- 20.针对黏液质儿童的教育措施,应注意()。
- A.培养勇于进取,豪放的品质,防止任性、粗暴

- B.培养热情、开朗的性格及稳定的情绪，防止粗枝大叶，虚头蛇尾
- C.培养积极探索的精神及踏实、认真的特点，防止墨守成规、谨小慎微
- D.培养机智、敏锐和自信心，防止疑虑、孤独

21.小明学习成绩比较差，每次试卷发下来，看到成绩后都用这次没复习到来安慰自己，小明这种心理防御属于（ ）。

- A.反向
- B.压抑
- C.否定
- D.合理化

22.某学生将考试不及格的原因归于试题太难，超出教学大纲。这一心理反映的心理防御机制是（ ）。

- A.压抑
- B.投射
- C.否认
- D.文饰

二、简答题

1.简述教育的文化职能。

2.简述学制建立的依据。

三、材料分析题

材料：

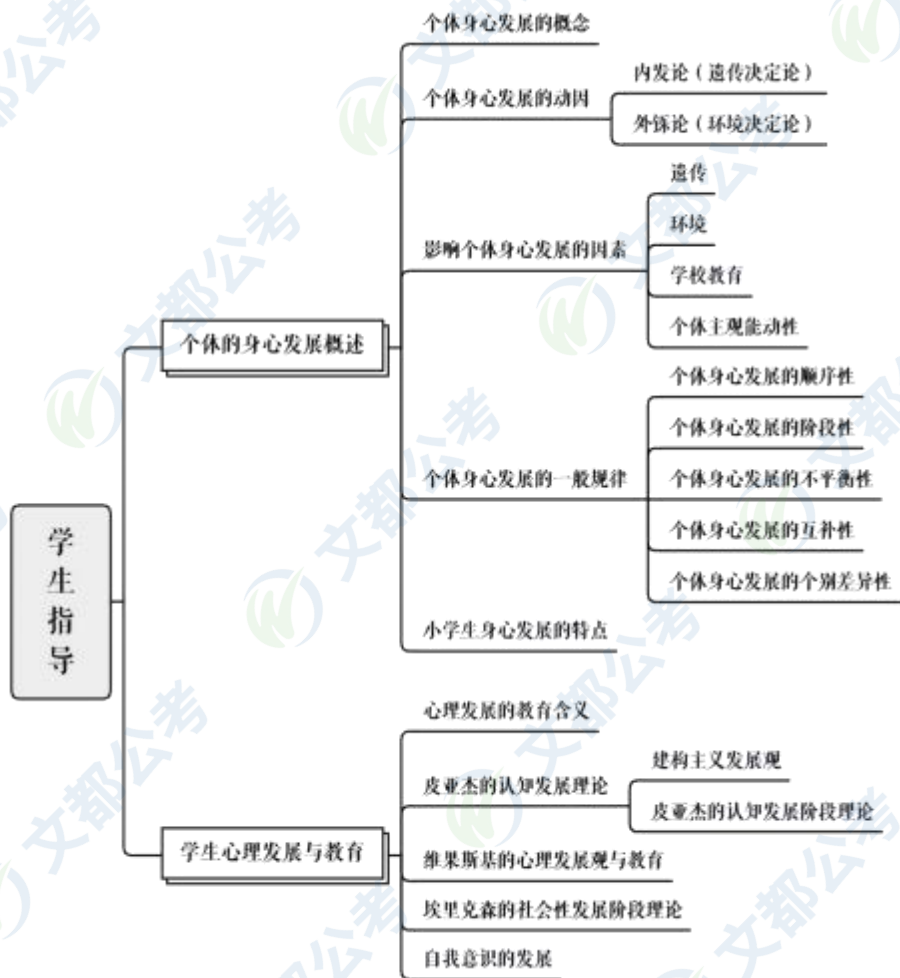
小学新教师杨洋在谈教育感受时，有些无奈地说：“刚走上教育岗位时，我坚信‘没有爱，就没有教育’，因此，在教育教学中我一直对学生充满着爱心，希望用自己的爱

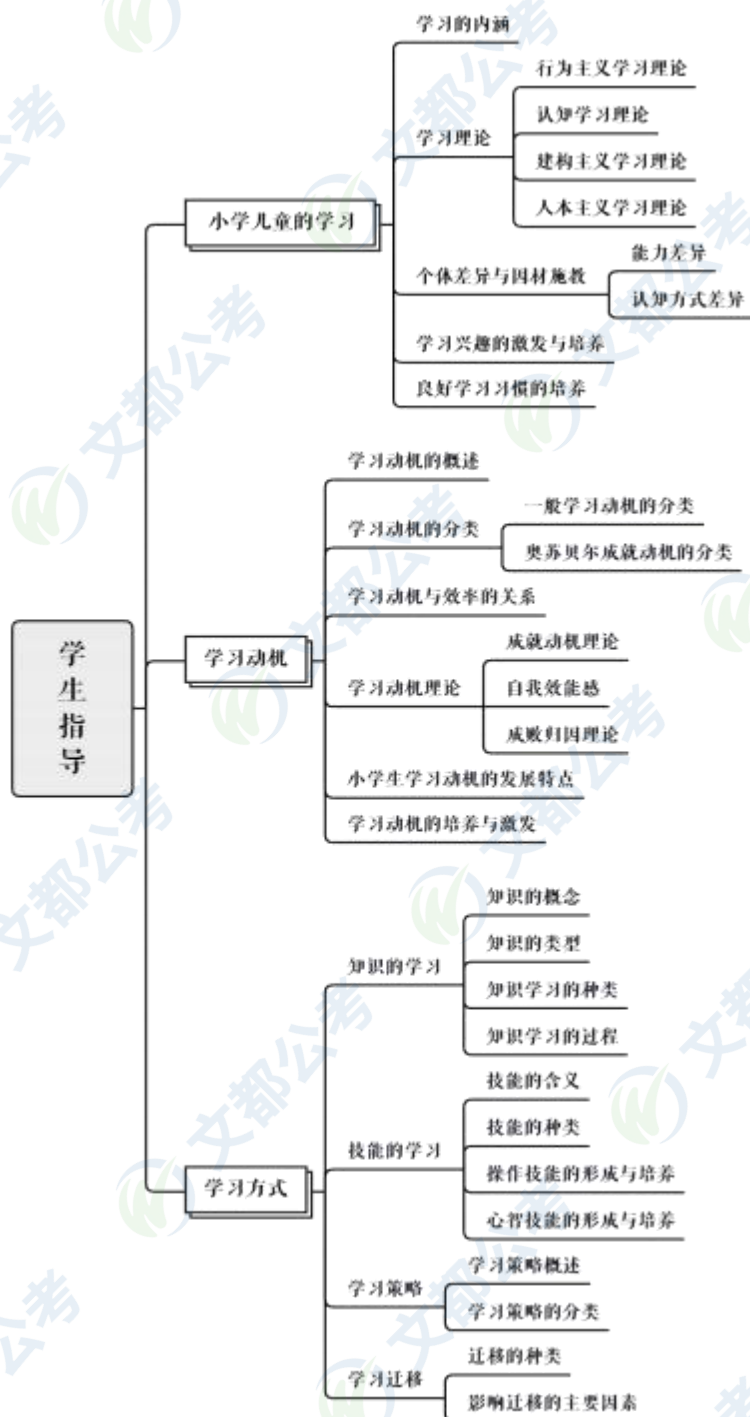
来感化学生，带好班级，促使他们成长。但很快就发现，在管理班级时一定要严格要求，有时用简单命令的方式反而更加奏效，这使我对这一教育信念产生了困惑……”

请结合材料回答以下问题：

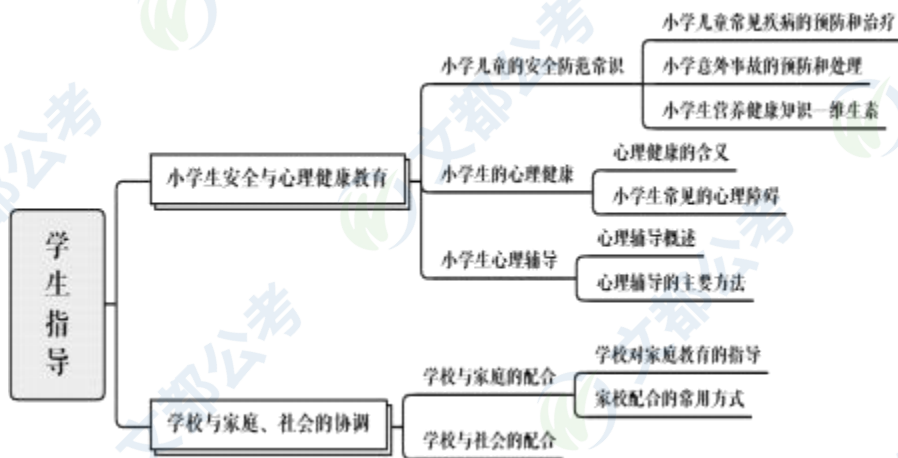
- (1) 谈谈你对“没有爱，就没有教育”的理解。
- (2) 在小学教育中，教师应该如何处理“爱”与严格管理之间的关系？

第二章 学生指导









崭露头角

一、单项选择题

- 根据我国《中小学德育工作指南》的规定，下列不属于小学低年级德育目标的是（ ）。
 - 初步了解生活中的自然常识和有关祖国的知识
 - 保护环境和资源，养成基本的文明行为习惯
 - 形成自信向上、诚实勇敢、有责任心等好品质
 - 掌握促进身心健康发展的途径和方法
- “寓德育于教学之中，寓德育于活动之中，寓德育于教师榜样之中，寓德育于学生自我教育之中，寓德育于管理之中。”这条德育原则体现了（ ）。
 - 德育过程是培养学生知、情、意、行的过程
 - 德育过程是长期的反复的逐步提高的过程
 - 德育过程是促进学生思想内部矛盾斗争发展的过程
 - 德育过程是组织学生的活动和交往，统一多方面教育影响的过程
- 班主任发现小丽偷拿了同学的围巾后，没有急于揭穿和批评她，而是循循善诱，探寻其行为背后的原因，并通过摆事实、讲道理，让她认识到自己的错误，班主任的行为主要符合（ ）德育原则。

D.只有按时完成家庭作业后才能看电视

13.奥苏贝尔有意义言语学习理论的核心思想是有意义学习必须以学习者原有的()为基础。

- A.接受能力 B.情感态度 C.认知结构 D.知识储备

14.马老师认为教学不是知识传递而是知识的处理和转换,教师与学生、学生与学生之间,需要共同针对某些问题进行探索,并在探索过程中相互交流和质疑,马老师的观点偏向于()学习理论。

- A.人本主义 B.建构主义 C.认知主义 D.行为主义

15.在学习分数后,学习百分数,这种学习最适宜用()学习模式进行教学。

- A.上位 B.下位 C.并列 D.发现

16.“见者易,学者难”强调了()对动作技能学习的重要性。

- A.练习 B.示范 C.反馈 D.言语指导

17.下面关于动机与工作效率关系的描述正确的是()。

- A.动机处于中等水平时,工作效率最低
B.动机处于中等水平时,工作效率最高
C.动机强度越高,工作效率越高
D.动机强度越高,工作效率越低

18.小红为了得到老师的奖励而努力学习,她的学习动机是()。

- A.高尚动机 B.内部动机 C.外部动机 D.远景动机

19.雯雯在某次考试中考砸了,她认为是自己不够努力造成的。从归因因素角度考虑,这种归因属于()。

- A.外部、不稳定、不可控归因 B.内部、不稳定、可控归因
C.外部、稳定、可控归因 D.内部、稳定、不可控归因

20.小张已经获得了“植物”的观念,之后继续学习“木本植物”“草本植物”等的描述,这属于()。

- A.技能练习 B.并列结合学习 C.上位学习 D.下位学习

二、简答题

1.简述皮亚杰认知阶段的理论。

2.简述学校教育对个体发展的特殊功能。

3.简述德育过程的基本规律。

三、材料分析题

1.材料:

新学期，班主任李老师接了一个新班，李老师第一天走进教室，发现卫生状况非常差，桌仰椅翻，污物满地。看到这种情景，李老师一声不吭地拿起扫帚把地面打扫干净，然后又把桌椅重新摆好，一切都收拾好了，才请同学们进教室上课。坐在老师亲手打扫过的教室里，全班同学一个个出奇地规矩。

第二天，李老师依旧如此，有一些同学说话了：“李老师，让我们扫吧。”李老师微笑着说：“不，这一周我做值日。”一个星期后，李老师安排了值日表，每天值日的学生都非常认真负责，就连卫生死角也打扫得干干净净。

教室卫生向来由学生轮流打扫，很少见过老师也做值日的。李老师不仅这样做了，

而且做在学生之前，做得一丝不苟。学生由起初的费解到后来的愧疚，以致最后肃然起敬。在李老师的带动下，这个有名的卫生差班周周都自己得到流动红旗，还不时得到学校的表扬。

问题：

- (1) 李老师主要运用了哪种德育方法？
- (2) 结合材料分析这一德育方法的含义和运用要求。

2.材料：

唐老师给学生布置回家用泥巴做手工的作业，要求留意制作的过程和感受，给作文积累素材。谁知不久，小强爸爸气势汹汹地来到办公室，对唐老师大吼：“为啥娃儿回家不做作业，就玩泥巴？”唐老师没有生气，和颜悦色地对家长说：“您的心情我理解，但我先读一篇作文给您听，可以吗？”于是，唐老师就把小强在作文课上写的作文读了一遍。大致内容是：周末，他用泥巴好不容易制成了一辆“新型坦克”，很是得意，不料老爸一见，就将他的“成果”狠狠地摔个粉碎，还骂自己不务正业，他非常难过……

读罢文章，唐老师给家长讲明为什么要安排孩子回家做这样的作业。家长听后，连声道歉，说：“是我不对，我还以为您就是让孩子玩呢！”

问题：

- (1) 评析唐老师与家长沟通的做法。
- (2) 试述家校合作应遵循的基本要求。

第三章 班级管理



崭露头角

一、单项选择题

1.某小学为弘扬民族文化，围绕“中国风”组织学生在课外开展书法练习、古筝制作、中国结编织等活动。这属于（ ）。

- A.学科活动 B.科技活动 C.游戏活动 D.主题活动

2.小学生在课外开展的航模小组、无线电小组、计算机小组属于（ ）。

A.科技活动 B.学科活动 C.社会活动 D.技能活动

3.六年级的班主任李老师下课后刚回到自己的办公室，就有学生来报告，班级有两位同学发生争执，甚至打起架来。面对这种突发情况，李老师不应该采取的措施是（ ）。

A.及时平息这场争吵 B.防止事态扩大
C.协调善后事宜 D.立马对学生进行严厉的批评

4.光明小学五年级三班在班主任李老师的带领下，班级中学生已经能将学校的制度要求转化为自己的自觉需要，即使没有外在监督，学生也能自我管理和自我教育，同学之间团结友爱。由此可见，五年级三班已经处于属于班集体发展的（ ）。

A.组织阶段 B.形成阶段 C.发展阶段 D.成熟阶段

5.小学生轮流值日负责班级卫生扫除。这属于（ ）。

A.志愿服务劳动 B.社会公益劳动 C.勤工俭学劳动 D.自我服务劳动

6.下列不属于班主任在班级管理中的地位的是（ ）。

A.班级制度的贯彻者 B.班级建设的设计者
C.班级组织的领导者 D.班级的教育者

7.江老师为了帮助学生养成良好的行为习惯，特地制定了《每日班级生活常规》。从班级管理角度分析，江老师运用的是（ ）。

A.规范制约法 B.舆论影响法 C.目标管理法 D.情境感染法

8.课外校外教育是对少年儿童因材施教，开展个性特长的广阔天地，有利于发展学生智力，培养学生的各种能力，它与课堂教学的共同之处在于它们都是（ ）。

A.师生共同参加的 B.学生自愿选择的
C.有目的、有计划、有组织的 D.受教学计划、教学大纲规范的

二、简答题

班级突发事件处理的原则。

三、材料分析题

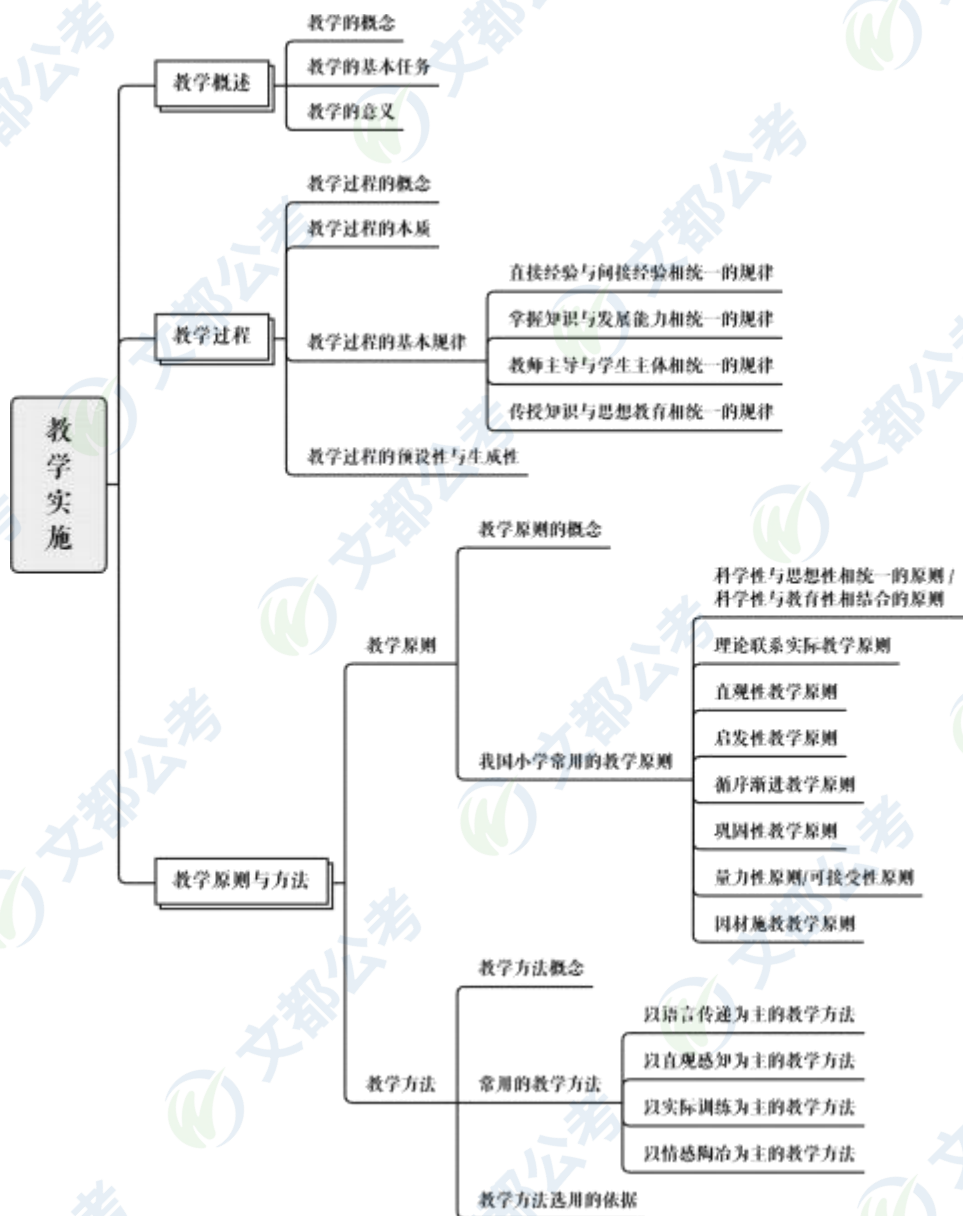
材料：

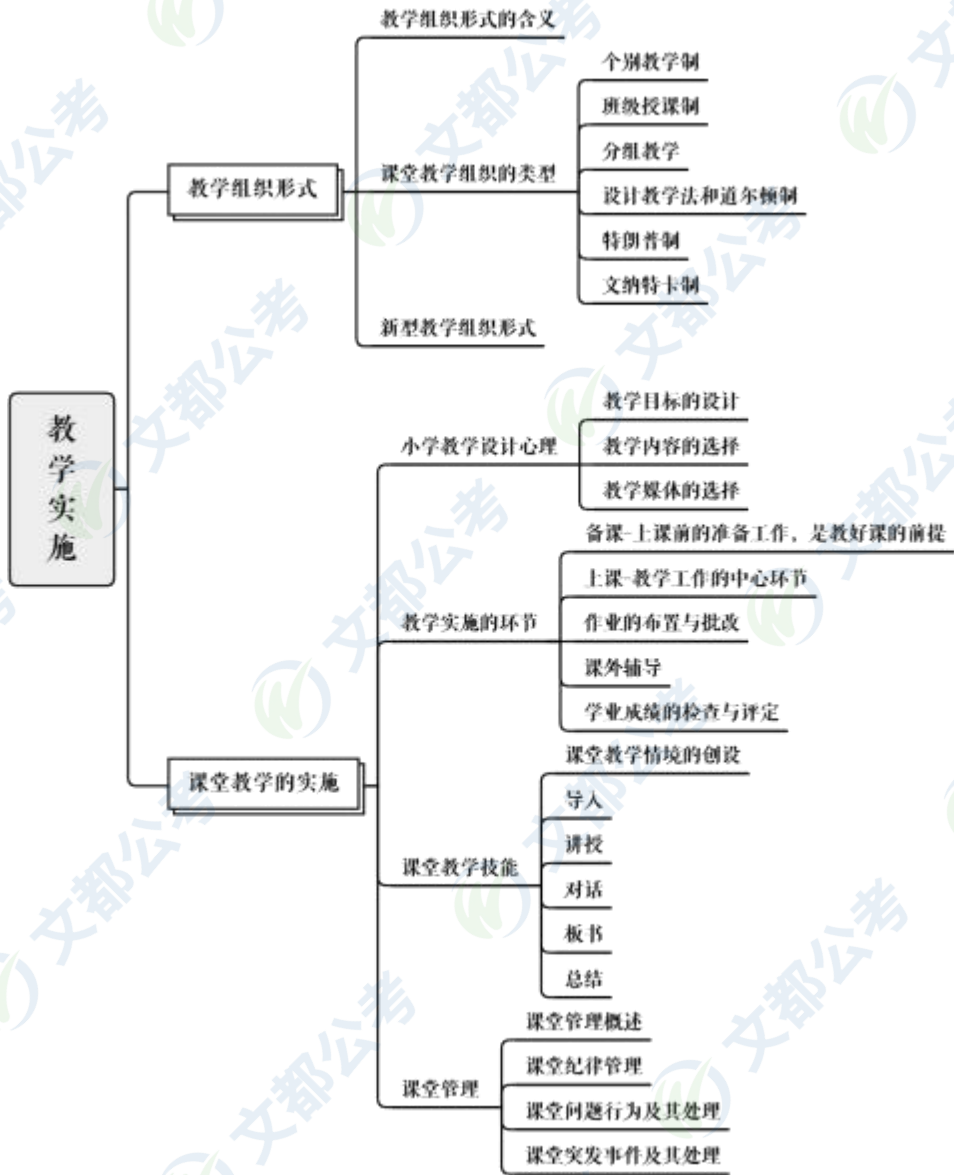
陈老师班里的学生小凯在数学期末考试中只考了 10 分。于是陈老师找小凯谈话，谈话中，陈老师开门见山的说：“我听数学老师说你上课根本就不听，是吗？”小凯答“是。”“听你父母说，你在家也不写作业，是吗？”小凯回答：“是，我什么也不会，什么也不想做。”陈老师说：“你根本不学习，还能考 10 分，说明你还挺聪明。要是你稍微努力一下，肯定能比这次考的还好。”陈老师继续问：“成绩下来了，你有不服气的地方吗？”“有啊，有两道题我会做，但是没答对，我不服气！”而后陈老师让小凯说说自己的优点。小凯说：“我没有优点。”陈老师表示不相信，让小凯仔细发掘自己的优点。在老师的提醒和启发下，小凯慢慢的找到了自己的优点，从一个找到了十个……在以后的日子里，陈老师允许小凯课上不听讲，可以选择自己喜欢的内容进行学习，陈老师帮他检查学习的效果，帮他确定学习内容，不断督促、检查他的学习落实情况。小凯最终取得了较大的进步。

问题：

- (1) 请对材料中陈老师对待后进生的做法进行评价。
- (2) 结合实际概括后进生的表现特点，谈谈作为教师，假如你班上有后进生你会采取哪些措施来转化他们？

第四章 教学实施





崭露头角

一、单项选择题

1. 小学数学课程内容“图形面积”的学习分布在中年级和高年级多个学期，这种编

排方式主要体现了课程内容组织的（ ）结构。

- A.直线式 B.螺旋式 C.水平组织 D.垂直组织

2.教学的教育性主要体现教学过程的（ ）。

- A.间接经验与直接经验相结合的规律
B.教师主导作用与学生主体作用相统一的规律
C.掌握知识和发展智力相统一的规律
D.传授知识与思想品德教育相统一的规律

3.有一次鲁迅先生和学生去采集标本，同学们看到路边有一株小黄花，就问生物教员这花的名称。生物教员回答说：“这叫‘一枝黄花’，同学们认为他在信口开河，便哄然大笑。鲁迅先生严厉地对学生说：“我们做学问的，知就是知，不知就是不知，不要强不知以为知，不论学生还是先生，都是这样，这种植物是不是叫‘一枝黄花’你们可以去查植物大词典，这是菊科植物，是叫‘一枝黄花’。”该材料符合（ ）教育原则。

- A.巩固性教学原则 B.思想性与科学性结合原则
C.理论与实践结合原则 D.智慧与道德结合原则

4.“除数是小数的除法”，某老师把学生回答的分12个馒头的计算板书出来： $12 \div 3 = 4$ （人）， $12 \div 2 = 6$ （人）， $12 \div 1 = 12$ （人）， $12 \div 0.5 = 24$ （人），这一做法体现了（ ）。

- A.巩固性原则 B.直观性原则
C.理论联系实际原则 D.因材施教原则

5.教师讲课根据教学内容的主次和顺序，而采用不同的讲解模式，重点内容精讲，易懂内容少讲，讲课时留有余地，耐人寻味。学生随着老师的讲课而紧张活动，兴趣盎然，注意力集中，情绪活跃。该教师的教学行为所运用的教学原则和方法不符合下列选项的是（ ）。

- A.循序渐进原则 B.启发性原则 C.疏导性原则 D.讲授法

6.语文老师为了让学生对“春天”认识更加清晰，不仅带他们去公园观察新开的花，而且从网上下载了许多“冰水融化”“小树发芽”等有春天气息的图片供学生们观看。语文老师的行为主要体现了教学原则中的（ ）。

- A.因材施教原则 B.巩固性原则 C.系统性原则 D.直观性原则

7.子路问：“闻斯行诸？”子曰：“有父兄在，如之何其闻斯行之？”
冉有问：“闻斯行诸？”子曰：“闻斯行之。”

公西华曰：“由也问闻斯行诸，子曰，‘有父兄在’；求也问闻斯行诸，子曰，‘闻斯行之’。赤也惑，敢问。”

子曰：“求也退，故进之；由也兼人，故退之。”

该材料体现了（ ）的教学原则。

- A. 巩固性
- B. 因材施教
- C. 单一性
- D. 科学性与思想性相结合

8. 由学生自学和独立作业，当有疑问时向老师请教，教师不向学生系统地讲授教材，只为学生分别制定参考书，布置作业；教师按月向学生布置学习任务，学生完成一定阶段的任务后，就向教师汇报并接受考察，学生可根据自己的能力和秩序选择不同的学习任务，这种教学组织形式是（ ）。

- A. 班级授课制
- B. 道尔顿制
- C. 文纳特卡制
- D. 分组教学制

9. 王老师带领学生到郊外果园，请有经验的果农讲述果树种植的基本常识。王老师运用的教学方法是（ ）。

- A. 谈话法
- B. 参观法
- C. 讨论法
- D. 演示法

10. 在我国实施班级授课制的年代是（ ）。

- A. 唐代
- B. 清末
- C. 民国初期
- D. 新中国成立后

11. 下列关于教学方法的描述中，正确的是（ ）。

- A. 教师运用通俗易懂的语言，解释说明教材内容，这种方式是讲述法
- B. 讨论法有利于学生集思广益，教师可利用该方法，开发低年级学生思维和能力
- C. 在实践活动中，教师是中心，是学生的参谋或顾问，要引导学生进行实践
- D. 数学教师在教学生时，利用小棒为学生呈现新知识，帮助学生理解，这是演示法

二、简答题

1. 结合实际教学，谈谈一节好课需要具备哪些要素？

2. 班级授课制又称为课堂教学，它的局限性有哪些？

三、材料分析题

材料：

李老师是小学三年级的一位数学老师，上午最后一节课下课铃响时，李老师才匆忙地在屏幕上呈现课外作业：1.《教材详解》练习一，7-15题；2.《优化学习》专题一，1-8题；3.《天天练》练习X，8-15题。教室里顿时躁动起来……次日上午李老师收作业时，有的学生写在练习册上，有的学生交了专门的本子，说老师没有说清楚。作业本交上去后，李老师过了一星期才发下去，并且没有批改。

问题：

- (1) 依据布置课外作业的要求，分析案例中李老师的做法。
- (2) 结合材料和所学知识，谈谈课外作业有哪些形式？

第五章 教学评价



崭露头角

单项选择题

1. 小明数学考试经常得不到高分，但数学老师从小明较好的计算能力、图形感知能力、逻辑推理能力等方面分析，认为小明具有较强的数学学习潜力。这种评价属于（ ）。

- A. 相对性评价
- B. 绝对性评价
- C. 诊断性评价
- D. 个体内差异评价

2. 有时为了了解学生的学习基础与个体差异，对学习困难的学生所做的评价是

()。

- A.安置性评价 B.诊断性评价 C.正式评价 D.非正式评价

3.在学期开始时，对学生现有的知识水平能力发展的评价属于()。

- A.形成性评价 B.总结性评价 C.诊断性评价 D.相对性评价

4.()具有甄选性强的特点，因而可以作为选拔人才、分类排队的依据，但缺点是不能明确表示学生的真正水平。

- A.绝对性评价 B.个体内差异性评价
C.相对性评价 D.诊断性评价

5.下列哪一项属于量化的教学评价方法？()

- A.观察法 B.调查法 C.测验法 D.谈话法

6.某学校在开学初就组织了摸底考试，确定每个学生的学业发展水平，然后据此进行分班，这种教学评价是()。

- A.绝对评价 B.形成性评价 C.终结性评价 D.安置性评价

大显神通

一、单项选择题

1.古代中国学校教育的主要内容是六艺，它包括（ ）。

- A.礼、乐、射、辞、书、数
- B.文法、修辞、辩证法、礼乐、书数、射、御
- C.算术、几何、文法、辩证法、天文、书、数
- D.礼、乐、射、御、书、数

2.某小学一年级的王老师经常在课堂上用生动形象图片和五颜六色的色彩教学生学习汉字，这反映了小学教学中要遵守（ ）。

- A.启发性原则
- B.直观性原则
- C.循序渐进性原则
- D.量力性原则

3.世界各国的学制存在差别，但是在入学年龄和中小学分段等方面具有较高的一致性，这说明学制的建立要依据（ ）。

- A.社会政治经济制度
- B.生产力发展水平
- C.青少年身心发展规律
- D.民族和传统文化

4.孔子是“教学过程即学、思、行统一”观点的提出者，体现其教育观点的著作是（ ）。

- A.《论语》
- B.《中庸》
- C.《道德经》
- D.《警世恒言》

5.在70年代初，美国一位叫吉妮的女孩出生20个月后，被其父亲囚禁在小屋中长达12年之久，这期间，她既听不到声音，也看不到电视，而且只要她发出任何声音，便会遭到父亲的毒打，她的母亲由于惧怕丈夫，很少与吉妮交谈。吉妮直到13岁时才被人发现，这时她完全不会说话，后来语言专家对其进行了长达7年之久的认真细致的语言训练，但是她的语言表达能力远比同龄儿童差。她不会使用冠词、代名词等，说出的句子仍是语法错误的句子，这体现了个体身心发展要（ ）。

- A.避免“一刀切”
- B.抓住关键期
- C.避免差异性
- D.均衡性

6.教育发展是一个历史过程，其发展的规模和速度是由（ ）决定的。

- A.政治经济制度
- B.生产力发展水平
- C.社会文化
- D.社会人口

7.期末考试时刘老师为全班精心设计了一张试卷，测试结果显示平时学习成绩好的得分相对高，学习成绩不好的得分相对低，这说明该期末试卷（ ）高。

- A. 区分度 B. 难易度 C. 相似度 D. 效率度
8. 学校教学工作中的学科设置与安排体现于()。
- A. 课程计划 B. 课程标准 C. 教材 D. 执行计划
9. 青春期的孩子通常都会有些叛逆，遇到叛逆显著、不愿上学的学生，老师最好()。
- A. 经常给学生讲道理 B. 发现学生的特长并进行引导
C. 开班会教育 D. 向家长告状
10. 三年二班是优秀班集体，学生刘明转到该班之后，在班主任的帮助下，经过一学期的熏陶，各方面都有所提升，这种把个人和集体结合在一起的班级管理方式是()。
- A. 班级常规管理 B. 班级平行管理 C. 班级民主管理 D. 班级目标管理
11. 中国科技大学设置了少年班，说明有很多孩子智力超常，跳级进入大学。这说明学制的制定是受()。
- A. 政治经济制度的影响 B. 人身心发展规律的影响
C. 人口的影响 D. 文化的影响
12. 关于在操场或室外应该怎样避震，以下说法不正确的是()。
- A. 若在开阔地方，可原地不动，蹲下，注意保护头部
B. 注意避开高大建筑物或危险物
C. 发生地震时赶紧回到教室去
D. 不要乱跑、乱挤，要按老师指挥行动
13. 红色看起来觉得温暖，蓝色看起来觉得清凉，这是感觉的()。
- A. 适应现象 B. 后像现象 C. 对比现象 D. 联觉现象
14. 一位诺贝尔奖获得者在发表获奖感言时表达了对启蒙老师的感恩。这一事例说明教师工作的价值具有()。
- A. 临时性 B. 示范性 C. 长期性 D. 复杂性
15. 泰勒提出课程编制的目标模式，必然要求课程实施的()取向。
- A. 过程 B. 相互调适 C. 创生 D. 忠实
16. 盲人的触觉、听觉一般非常灵敏，这说明了人的身心发展具有()。
- A. 顺序性 B. 不平衡性 C. 互补性 D. 个体差异性

17.新课程结构的基本特征是()。

- A.均衡性、综合性、选择性
B.均衡性、发展性、互补性
C.针对性、发展性、综合性
D.针对性、整合性、自主性

18.班级的教育者、组织和管理者是()。

- A.校长
B.班主任
C.教导主任
D.书记

19.教师在向学生讲述“雪花”这一事物时，采取观看录像带并向空中抛洒大量碎纸片的方式以引导学生体会下雪的场景，这种直观手段是()。

- A.实物直观
B.模象直观
C.语言直观
D.虚拟直观

20.“儿童中心主义”的教育理论违背了()。

- A.间接经验与直接经验相结合的规律
B.传授知识与发展智力相统一的规律
C.传授知识与思想教育相统一的规律
D.教师主导作用与学生主体作用相结合的规律

21.在课外综合实践活动中，老师带领学生到农场，学校实践基地等场所进行实际操作，将课本知识用于实践活动，培养学生分析、解决问题能力，这种教学方法属于()。

- A.练习法
B.演示法
C.实验法
D.实习指导法

22.()是教育者以他人的高尚思想、模范行为和卓越成就影响学生，促使形成优良品德的方法，这种方法把抽象的道德规范和高深的政治思想原理具体化、人格化，以生动具体的典型形象影响学生心理，使教育有很强的吸引力、说服力和感染力。

- A.角色扮演法
B.榜样示范法
C.移情训练法
D.行为训练法

23.刘老师写了一篇学术动态综述，按文献类型来说，这篇动态综述不可能是()。

- A.工具性文献
B.三次文献
C.参考性文献
D.理论性文献

24.以下属于元认知计划策略的是()。

- A.设置学习目标
B.对材料进行自我提问
C.测验先做简单题目
D.考试时监视自己的速度和时间

25.小豪不想写作业，张老师说：“那老师来写，你来检查如何？”小豪高兴地答应了，并且把张老师写的“作业”认真地检查了一遍，还给张老师讲解了一遍，这一案例体现了()在教学过程中的应用。

- A.发散思维 B.形象思维 C.顺向思维 D.逆向思维

26.教师在教授形近字时把形近字的相同部分用白粉笔书写，把形近字的不同部分用红粉笔书写，这是尊重学生的（ ）。

- A.有意注意 B.无意注意 C.特别注意 D.情境注意

27.小洪在考试期间会根据试题的难易合理安排时间，对于难一点的题目就读得慢一点，多读几遍，花费时间较多。这说明小洪善于利用（ ）。

- A.调节策略 B.计划策略 C.监控策略 D.精细加工策略

28.把精力放在如何教好每一节课上，总是考虑如“教学材料是否得当”这样的问题，这时教师所处的发展阶段为（ ）。

- A.关注生存阶段 B.关注情境阶段 C.关注学生阶段 D.关注自我阶段

29.在学校体育活动中中暑，应（ ）。

- A.用热毛巾敷头部，并擦身 B.喝浓盐水或清凉饮料
C.将病人转移到封闭的室内 D.解开衣扣，平躺休息

30.爸爸带多多回奶奶家，多多被奶奶邻居王虎大大的鼻子吸引了，刚看了一会儿，王虎就走了，但是多多很快画出了王虎的头像。这体现的知觉特征是（ ）。

- A.知觉的选择性 B.知觉的理解性
C.知觉的整体性 D.知觉的恒常性

31.小东阅读《祥林嫂》时，顺手画出祥林嫂的形象。这种想象是（ ）。

- A.幻想 B.创造想象 C.无意想象 D.再造想象

32.根据记忆内容的不同划分，体操运动员的动作和武术家高难度动作的掌握属于（ ）。

- A.形象记忆 B.逻辑记忆 C.情绪记忆 D.运动记忆

33.（ ）亦称“活动课程”，是指围绕着学生的需要和兴趣、以活动为组织方式的课程形态。

- A.学科课程 B.分科课程 C.经验课程 D.综合课程

34.在解决问题时，强调速度而非精准度的认知风格是（ ）。

- A.冲动型 B.沉思型 C.场依存型 D.场独立型

35.（ ）是指强度较低但持续时间较长的情感，它是一种微弱、平静而持久的情感，如绵绵柔情、闷闷不乐、耿耿于怀等。

- A.激情 B.应激 C.心境 D.热情
- 36.按照一定的道德标准评价人的思想、观念和行为时所产生的主观体验是()。
- A.理智感 B.美感 C.义务感 D.道德感
- 37.对于易受暗示的学生，教师要重点培养他们意志的()。
- A.自觉性 B.果断性 C.自制力 D.坚韧性
- 38.学校组织辩论赛，六年级的小杰渴望参加，但又怕影响学习，这属于()。
- A.双趋冲突 B.双避冲突 C.趋避冲突 D.多种趋避冲突
- 39.埃里克森认为，同一性、角色混乱的时期是()。
- A.幼儿期 B.青春期 C.成人期 D.老年期
- 40.小嘉特别喜欢参与学校开展的各项课外活动，班主任留意到这一点后，便在活动中为小嘉布置一些需要耐性和毅力的持久性任务。同时，班主任对小嘉在完成任务途中表现出的三心两意以及粗枝大叶等缺点特别注意批评教导。针对班主任采取的教育方法进行推测，小嘉的气质类型可能更加偏向()型气质。
- A.胆汁质 B.多血质 C.抑郁质 D.粘液质
- 41.为了得到老师的赞赏而认真学习的行为是出于()的需要。
- A.归属与爱 B.生理需要 C.自我实现 D.安全
- 42.对挫折积极地应对反应是()。
- A.升华 B.投射 C.退行 D.幻想
- 43.()这一理论提出了最有利于激发学习动机的是适中的动机水平。
- A.成就动机理论 B.耶克斯-多德森定律
C.成绩结构理论 D.强化理论
- 44.小张同学成绩不是很好，平时做作业比较马虎，因此同学们都认为他在班集体工作上也应该是一个不负责任、马马虎虎的，于是不选他为班干部。这属于()。
- A.首因效应 B.晕轮效应 C.近因效应 D.对比效应
- 45.低年级学生借助香蕉、苹果的图片等代替实物进行加、减运算，属于()。
- A.物质活动 B.物质化活动 C.外部言语活动 D.内部言语活动
- 46.()是教育科学研究中广泛使用的、基本的研究方法。
- A.调查法 B.问卷法 C.观察法 D.实验法
- 47.小张小时候被狗咬过，从那以后，在路上看到有毛的动物都怕，这种心理现象

是()。

- A.泛化 B.内化 C.移情 D.焦虑

48.“古之王者，建国君民，教学为先”这句话体现了教育的()。

- A.无目的性 B.社会本位论 C.科学本位论 D.个人本位论

49.“望梅止渴”体现的学习现象是()。

- A.经典条件反射 B.操作条件反射 C.社会学习 D.习惯性

50.在解决问题的过程中，对解答问题有启发作用的相类似的事物叫()。

- A.原型 B.原型启发 C.问题情境 D.问题对象

51.在一定范围内，过度学习是必须的，一般说来，学习程度以()为佳，其效应也最大。

- A.80% B.100% C.150% D.200%

52.小红在老师的指导下，先学习了“油”的概念，再学习“汽油、柴油、菜籽油、玉米油、花生油”，这属于()。

- A.上位学习 B.并列结合学习 C.符号学习 D.下位学习

53.赵老师在平时教育活动中，注意用合理科学的方法及时纠正学生们错误的认知和行为，以便他们获得良好的认知和发展。这表明()。

- A.学生在教育活动中是被动的客体
B.教师完全控制教育活动
C.要充分发挥教师在教育活动中的主导地位
D.学生在教育活动中的主体地位得不到体现

54.衡量一个人品德的重要标志是()。

- A.道德认识 B.道德行为 C.道德情感 D.道德意志

55.根据奥苏贝尔的观点，“背乘法口诀表”属于()。

- A.机械的接受学习 B.机械的发现学习
C.有意义的接受学习 D.有意义的发现学习

56.下列选项中教师的做法符合维果斯基的教育理念的是()。

- A.给学生发绿豆让学生回家观察其发芽过程
B.在教学中只根据学生现有发展水平提出要求
C.在小学三年级的课堂上引入解方程的相关内容

- D.告诉学生理解不了的古诗文就直接背诵
- 57.学习过程中，学习者通过对重点内容圈点批注的方法帮助记忆，这种学习策略属于（ ）。
- A.精细加工策略 B.组织策略 C.复述策略 D.元认知策略
- 58.创造性思维的核心是（ ）。
- A.形象思维 B.抽象思维 C.聚合思维 D.发散思维
- 59.假如小学生被刺伤，教师首先应采取的处理方式是（ ）。
- A.立即包扎伤口
B.用高锰酸钾溶液清理伤口
C.用双氧水进行消毒
D.用干净的清水或生理盐水清洗伤口处的杂物
- 60.把大班教学、小班研究和个别教学三种教学形式结合起来的这种教学形式叫（ ）。
- A.特朗普制 B.道尔顿制 C.分组教学制 D.班级授课制
- 61.教育的发展与社会的发展并不是完全同步，常常表现出与生产力和政治经济制度发展的不平衡性，表明教育发展具有（ ）。
- A.相对独立性 B.一定的超前性 C.一定的滞后性 D.教育受社会制约
- 62.昆体良的（ ）是西方第一本教育专著。
- A.《礼记》 B.《雄辩术原理》 C.《大教学论》 D.《教育漫话》
- 63.当人类使用金属手工工具进行生产时，人类社会逐渐进入古代社会。下列关于我国古代学校教育，说法错误的是（ ）。
- A.在夏朝已有“庠”“序”“校”等施教机构
B.唐朝的“六学二馆”说明学校教育已有了等级性
C.唐朝开始出现了科举制度
D.“樊迟请学稼”说明古代学校教育和生产劳动相脱离
- 64.《师说》中提出“弟子不必不如师，师不必贤于弟子。”这句话体现出的教育思想是（ ）。
- A.启发式教育 B.学思结合教育 C.教学相长 D.因材施教
- 65.对学生发展起决定作用的是（ ）。

A.学校教育 B.主观能动性 C.家庭教育 D.社会教育

66.教育改革的核心是()。

A.内容改革 B.方法改革 C.课程改革 D.途径改革

67.学校利用板报、橱窗、走廊、墙壁雕像、地面、建筑物等媒介体现教育理念,实现育人功能。在课程分类中这属于()。

A.隐性课程 B.活动课程 C.显性课程 D.学科课程

68.直观是知识获得的首要环节,在教学的主要直观方式中,通过直接感知实际事物而进行的一种直观方式叫做()。

A.模象直观 B.实物直观 C.言语直观 D.想象直观

69.小勇情绪爆发快,精力旺盛,争强好斗,表里如一,做事勇敢果断,为人热情直率,朴实真诚,但是他的思维活动是粗枝大叶,不求甚解,遇事常欠思量,鲁莽冒失,做事也常常感情用事,刚愎自用,小勇的气质属于()。

A.胆汁质 B.多血质 C.粘液质 D.抑郁质

70.由于反映活动的形式不同,知识可以分为陈述性知识与()。

A.程序性知识 B.实用的知识 C.直观的知识 D.可应用的知识

71.小明学习不是为了获得家长的赞许,也不是为了赢得名次,只是他发觉知识学习过程本身就有乐趣。根据奥苏贝尔关于学校情境中的成就动机理论,小明的学习动机属于()。

A.认知内驱力 B.自我提高内驱力 C.附属内驱力 D.自我效能感

72.张老师在教学工作中经常考虑学生的个别差异,认为不同发展水平的学生有不同的需求,不能“一视同仁”,某些教材和教学方式不一定适用所有学生,从教师成长的历程阶段看,张老师处于()。

A.关注生存阶段 B.关注情景阶段 C.关注学生阶段 D.关注自身阶段

73.某生学习成绩较差却经常在同学面前炫耀自己的父亲是XX级干部,以求得心理满足,这是采用了()心理防御方式的表现。

A.升华 B.补偿 C.退行 D.转移

74.心智技能形成的最初阶段是()。

A.物质活动与物质化活动 B.活动定向
C.有声的外部言语 D.无声的外部言语

75.为了更好地形成智力技能，教师常在黑板上清楚而细致地演算例题，这是给学生提供（ ）。

- A.原型模型 B.原型操作 C.原型定向 D.原型内化

二、简答题

1.简述学校教育在人的身心发展中起主导作用的原因。

2.简述创造性思维的特征。

三、材料分析题

材料：

教师和学生的冲突，经常由课堂上的偶发小事引起。比如，一个经常迟到的学生，在你讲得津津有味时，闯进教室；安静的课堂上，忽然有学生嬉笑打闹；检测前，你三令五申严肃考纪，但巡视中却忽然发现某某正在抄袭……这些事情的发生，破坏了正常的教学秩序，常常使老师非常恼火。但如果处理不当，就会使事情恶化，造成不良影响。


问题：

- (1) 在课堂教学中，如果遇到这类事件，你认为应该怎么处理？
- (2) 教师处理突发事件需要遵循哪些规律或原则？

四、教学设计题

1.请认真阅读下文，并按要求作答。


15 搭船的鸟



我和母亲坐着小船，到乡下外祖父家里去。我们坐在船舱里。天下着大雨，雨点打在船篷上，沙啦沙啦地响。船夫披着蓑衣在船后用力地摇着橹。

后来雨停了。我看见一只彩色的小鸟站在船头，多么美丽啊！它的羽毛是翠绿的，翅膀带着一些蓝色，比鸚鵡还漂亮。它还有一张红色的长嘴。

它什么时候飞来的呢？它静悄悄地停在船头不知有多久了。它站在那里做什么呢？难道它要和我们一起坐船到外祖父家里去吗？



本文作者郭风，选作课文时有改动。

64

(选自部编版小学语文三年级上册第 15 课《搭船的鸟》)

我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。

母亲告诉我，这是一只翠鸟。哦，这只翠鸟搭了我们的船，在捕鱼吃呢。

fù là yīng wú qiāo
父 啦 鹦 鹉 悄

搭	亲	父	沙	啦	响	羽
翠	嘴	悄	吞	哦	捕	

(选自部编版小学语文三年级上册第15课《搭船的鸟》)

请根据上述材料完成下列任务：

- (1) 简要分析该文的文本特点。
- (2) 如指导小学中学段学生学习，试拟定教学目标。
- (3) 针对文章中对翠鸟的动作描写设计教学活动。

2. 请认真阅读下文，并按要求作答。

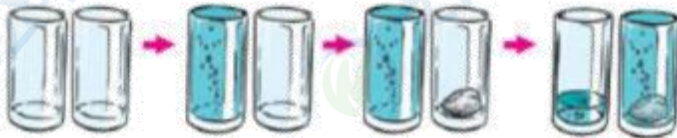
3. 长方体和正方体的体积

体积和体积单位



乌鸦是怎样喝到水的？为什么？

试验观察：取两个同样大小的玻璃杯，先往一个杯子里倒满水，取一块鹅卵石放入另一个杯子，再把第一个杯子里的水倒到第二个杯子里，会出现什么情况？为什么？



下面的电视机、影碟机和手机，哪个所占的空间大？



物体所占空间的大小叫做物体的**体积**。


上面三个物体，哪个体积最大？哪个体积最小？

人教版，五年级，下册，第三单元《长方体和正方体的体积(一)》


根据上述材料完成下列任务：


- (1) 依据课标，简述小学数学教学活动的基本要求。
- (2) 如指导中年段小学生学习上述内容，试拟定教学目标。
- (3) 依据拟定的教学目标，设计导入环节的教学活动并说明理由。


3.请认真阅读下文，并按要求作答。


Uncle Booky's Storytime 


Good or Bad


1  One day, an old man lost his horse, but he wasn't sad.

2  A few weeks later, his horse came back along with a stronger horse.

3  The old man's friends were happy, but he wasn't.

4  Later, the old man's son fell off the stronger horse and broke his leg.

5  Then there was a war. All the young men had to join the army and many of them died.

6  The old man's son didn't join the army because his leg was broken.

30

(图片来源：北师大版教材)

根据上述材料完成以下任务：

(1) 简述英语故事的教学作用。

(2) 如指导小学生学习，试拟定相应的教学目标。

(3) 依据上述拟定的教学目标，设计新授课导入和故事理解环节的教学活动并说明理由。

4.请认真阅读下文，并按要求作答。

第3课

春晓

演唱

（原）孟浩然 诗
行建芬 曲

1=F 2/4
小快板

5 5 3 1 | 5 - - - | 5 5 5 3 1 2 - - - |
春眠不觉晓， 处处闻啼鸟。

5 5 6 5 6 | 5 1 3 0 | 2 2 5 2 1 - - - |
夜来风雨声， 花落知多少。

1 2 . 1 4 0 | 1 2 . 1 3 0 | 1 2 . 1 6 . 6 5 - - - |
叽叽喳喳， 叽叽喳喳 叽叽喳喳 叽叽，

1 2 . 1 6 0 | 1 2 . 1 5 0 | 1 2 . 1 4 . 4 3 - - - |
叽叽喳喳， 叽叽喳喳 叽叽喳喳 叽叽，


1 2 . 1 6 - | 6 6 6 6 5 3 |
叽叽喳喳， 叽叽喳喳 叽叽喳喳 叽叽，

1 2 . 1 4 - | 4 4 4 4 3 . 1 |
叽叽喳喳， 叽叽喳喳 叽叽喳喳 叽叽，

6 6 1 6 6 7 - - - |
叽叽喳喳， 叽叽喳喳 叽叽喳喳 叽叽，

5 5 3 1 | 5 - - - |
春眠不觉晓，

5 5 5 3 1 2 - - - |
处处闻啼鸟。



5 5 6 5 6 | 5 1 3 0 | 2 2 5 2 1 - - - |
夜来风雨声， 花落知多少。

5 5 6 5 6 | 5 1 3 0 | 2 - 2 0 5 2 . 2 - |
夜来风雨声， 花落知多少。

2 - - - | 1 - - - | 1 - - - | 1 0 0 0 |
少。

音乐知识 连线

直音线 例：5 5 同音相连，唱成一音，可做为相适音的总称。

间隔线 例：5 3 3 1 不同音相连，连线内的音要唱得连贯圆滑。

练一练

△找一找歌曲《春晓》中的连线，说一说它们分别是哪一种连线，然后唱一唱。

△听一听，唱一唱。

1=F 2/4

① 5 3 | 3 - | ② 6 4 | 4 - | ③ 6 2 | 2 - | ④ 1 3 | 3 - |
5 - | 6 - | 6 - | 6 - | 1 - |

△将下面的旋律短句，把它们排列成流畅的序列。

1=F 2/4 ① 3 6 3 5 3 2 | 1 2 1 6 | ② 2 3 1 7 6 - |
③ 3 6 6 6 5 2 | 3 - | ④ 2 3 2 1 6 6 | 3 6 5 3 |

① → → → →

（选自湘教版（张清 刘清华主编）四年级下册第三课《春晓》）

请根据上述材料完成下列任务：

- (1) 简要分析歌曲的特点。
- (2) 如指导高年级小学生学唱本歌曲，试拟定教学目标。
- (3) 依据拟定的教学目标，设计“解决连线音乐知识点”的教学环节并说明理由。

5.请认真阅读下文，并按要求作答。



【来源：人民教育出版社—水平三—体育与健康—第 190 页】

动作方法：直线助跑，速度和距离要适宜，支撑脚踏在球侧方约一脚远处，脚尖对准出球方向。踢球时，支撑腿的膝关节微屈，重心稍下降，摆动腿膝关节弯曲，使脚背外侧对准球，以膝关节为轴，积极前摆，脚踝保持紧张，用脚背外侧触球的后中部，将球踢出。踢球后，随球跟进。

动作要点：脚背外侧对准球，触球的后中部。

请根据上述材料完成下列任务：

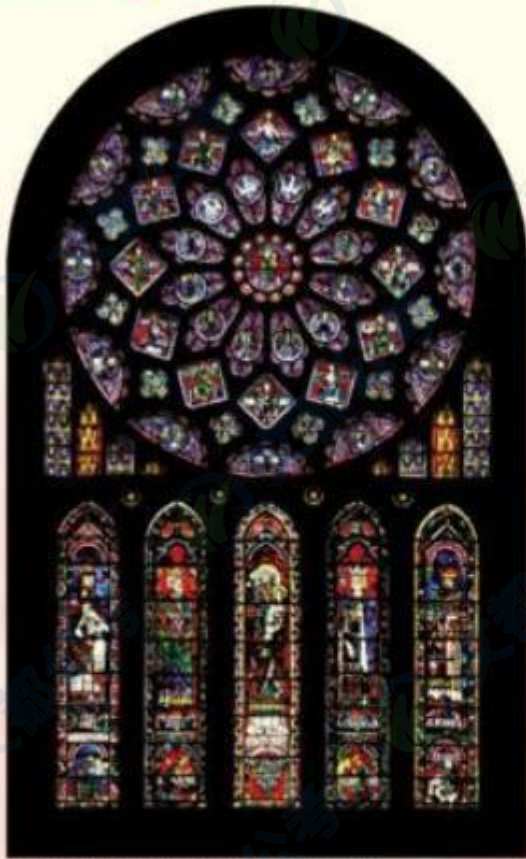
- (1) 简要说明“脚背外侧传球”的教学重点、难点。
- (2) 如果指导水平三的学生练习，试拟定教学目标。
- (3) 依据拟定的教学目标，设计易犯错误的纠正方法并说明理由。

6.请认真阅读下文，并按要求作答。

2

色彩斑斓的窗户

彩色玻璃窗是欧洲中世纪公共建筑中创造并流行的一种艺术形式。它们被大量安装在公共建筑的窗户上，当光线透过窗户照进室内时，一幅幅色彩斑斓的玻璃画将建筑渲染得五彩缤纷。



夏特尔大教堂的彩色玻璃窗 12世纪 法国

我的发现

- 1.在大型公共建筑中我们能看到这种色彩斑斓的像一幅画的窗户。
- 2.这些色彩艳丽的玻璃窗是由各种原色和间色搭配组合而成的。

和平鸽 (彩色玻璃窗)



生活中的玻璃窗 现代





以粗黑线为主的造型手法



以细黑线为主的造型手法

小知识

我们看到的彩色玻璃窗上有着或粗或细的黑线，那是因为制作彩色玻璃窗时先用铁钎把窗子分成不大的格子，用工字形截面的铅条在格子中盘成图画，彩色玻璃就摆在铅条之间，光线照到彩色玻璃窗上时，由于这些框架是金属的不透光，所以就变成了黑色铁钎。



色相环

我能创新

我还能运用色彩的对比关系突出形象，画出更新颖漂亮的窗户。



色彩斑斓的窗户



红酒杯



向日葵

我爱探究

1. 哪些色彩是原色？哪些色彩是同色？
2. 黑色线在彩色玻璃窗的绘制中起到了什么作用？这种手法与我国哪种民间艺术相似？

学生作品



海宝

艺术实践

利用原色和同色，画一幅自己喜欢的彩色窗户。

我会评价 我学会了彩色玻璃窗的绘制方法。 看谁画的窗户既新颖又漂亮。

(选自人民美术出版社北京版-三年级下册第2课-《色彩斑斓的窗户》)

请根据上述材料完成下列任务。

- (1) 什么是原色、间色和复色？
- (2) 如指导中年级学生学习上述内容，试拟定教学目标。
- (3) 依据拟定的教学目标，设计新授环节的教学活动并简要说明理由。